

Tabella di valutazione scuola primaria A.S. 2020/2021

Classi 1-2

Disciplina: italiano				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ascoltare, leggere, comprendere, scrivere semplici parole e frasi. Esporre in modo chiaro utilizzando un lessico appropriato Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e insegnanti. Conoscere e applicare le principali regole morfologiche e ortografiche.	L'alunno/a ascolta, legge, comprende in modo superficiale. Conosce e utilizza un lessico generico e povero. Espone oralmente informazioni attraverso domande stimolo. Possiede capacità manuali, percettive e cognitive necessarie all'apprendimento della scrittura.	L'alunno/a ascolta, legge, comprende in modo essenziale. Conosce e utilizza un lessico poco vario. Espone in modo chiaro un argomento e le informazioni principali. Scrive parole e frasi con un linguaggio semplice. Ha una conoscenza essenziale delle regole.	L'alunno/a ascolta, legge, comprende in modo corretto. Conosce e utilizza un lessico adeguato. Espone oralmente gli argomenti in modo coerente. Scrive parole e frasi, utilizzando un lessico adeguato. Conosce le regole ortografiche e morfologiche.	L'alunno/a ascolta, legge, comprende in modo corretto e pronto. Conosce e utilizza un lessico corretto. Espone oralmente gli argomenti in modo coerente ed esauriente Scrive parole e frasi utilizzando un lessico ricco. Rispetta le regole morfologiche e ortografiche.
INGLESE				
Comprendere parole istruzioni e frasi di uso quotidiano. Utilizzare frasi ed espressioni memorizzate. Leggere e comprendere parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori. Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	L'alunno/a segue indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera. Utilizza in modo essenziale parole relative al contesto di vita quotidiana. Legge e copia semplici parole.	L'alunno/a segue indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera. Utilizza in modo soddisfacente semplici frasi predefinite su argomenti del contesto di vita. Legge e copia brevi testi.	L'alunno/a segue indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera. Utilizza in modo efficace semplici frasi predefinite su argomenti del contesto di vita. Legge e copia brevi testi e ne trae informazioni.	L'alunno/a segue indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera. Utilizza con sicurezza semplici frasi predefinite su argomenti del contesto di vita. Legge e copia correttamente brevi testi e ne trae informazioni.

STORIA				
Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del recente passato e della storia personale. Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità. Conoscere la periodizzazione e la ciclicità. Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	L'alunno/a riconosce ed esplora in modo superficiale le tracce storiche presenti nel territorio in modo frammentato e con una certa insicurezza. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate periodizzazioni in modo frammentario.	L'alunno/a riconosce ed esplora in modo essenziale le tracce storiche presenti nel territorio in modo sostanzialmente corretto. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate periodizzazioni in modo essenziale e abbastanza adeguato.	L'alunno/a riconosce ed esplora in modo pertinente le tracce storiche presenti nel territorio in modo corretto e adeguato. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate periodizzazioni in modo corretto e adeguato.	L'alunno/a riconosce ed esplora in modo approfondito le tracce storiche presenti nel territorio in modo autonomo e pertinente. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate periodizzazioni in modo pertinente, corretto e appropriato.
GEOGRAFIA				
Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. Rappresentare oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	L'alunno/a si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici, in maniera incerta. Realizza rappresentazioni di oggetti e spazi noti e semplici percorsi in modo superficiale. Conosce parzialmente gli elementi di un ambiente.	L'alunno/a si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici, in maniera sostanzialmente corretta. Realizza rappresentazioni di oggetti e spazi noti e semplici percorsi in modo essenziale. Descrive gli elementi di un ambiente in modo soddisfacente.	L'alunno/a si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici, in modo opportuno. Realizza rappresentazioni di oggetti e spazi noti e semplici percorsi in modo adeguato. Descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto.	L'alunno/a si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici, in maniera autonoma, corretta e consapevole. Realizza rappresentazioni di oggetti e spazi noti e semplici percorsi in modo corretto e in piena autonomia. Descrive gli elementi di un ambiente in modo pertinente.

Matematica e geometria				
Contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. Eseguire semplici operazioni. Risolvere semplici situazioni problematiche. Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà.	L'alunno/a necessita di supporto dell'insegnante o dei pari per contare oggetti a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Si avvia all'acquisizione delle procedure di calcolo Risolve semplici situazioni problematiche con il supporto iconico. Classifica figure e oggetti in base ad una caratteristica comune.	L'alunno/a conta con incertezza oggetti a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Esegue in modo adeguato operazioni. Risolve semplici situazioni problematiche. Classifica in modo pertinente figure e oggetti in base ad una caratteristica comune.	L'alunno/a conta in modo adeguato oggetti a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Esegue in modo soddisfacente operazioni. Risolve autonomamente semplici situazioni problematiche. Classifica in maniera adeguata figure e oggetti in base ad una caratteristica comune.	L'alunno/a conta in modo eccellente oggetti a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Esegue correttamente operazioni. Risolve autonomamente semplici situazioni problematiche. Classifica in maniera corretta figure e oggetti in base ad una caratteristica comune.
Scienze				
Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali.	L'alunno/a mostra interesse saltuario verso il mondo che lo circonda. Osserva in maniera essenziale i fenomeni del mondo naturale Conosce in modo superficiale le trasformazioni delle piante e degli animali.	L'alunno/a mostra sufficiente interesse verso il mondo che lo circonda. Osserva adeguatamente i fenomeni del mondo naturale. Osserva le trasformazioni delle piante e degli animali.	L'alunno/a mostra un buon interesse verso il mondo che lo circonda. Osserva con attenzione i fenomeni del mondo naturale. Osserva le trasformazioni delle piante e degli animali in modo corretto.	L'alunno/a sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda. Cerca spiegazioni dei fenomeni in maniera autonoma, sicura e precisa. Osserva le trasformazioni delle piante e degli animali in modo attento, corretto e sicuro.

MUSICA				
Riprodurre semplici sequenze ritmiche utilizzando il corpo e la voce. Produrre sonorità differenti giocando con il corpo e la voce. Suonare semplici oggetti. Eeguire in gruppo e individualmente semplici canti per imitazione.	L'alunno/a si muove seguendo il ritmo Canta in coro	L'alunno/a articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari Esegue sequenze musicali con la voce, il corpo e semplici strumenti musicali.	L'alunno/a esplora diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e di semplici strumenti musicali. In un'esecuzione ascolta sè stesso e gli altri.	L'alunno/a ascolta e interpreta brani di diverso genere in coro e individualmente. Esegue autonomamente sequenze con la voce, il corpo, strumenti musicali.
ARTE E IMMAGINE				
Utilizzare tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico. Rielaborare e sperimentare immagini e forme autonomamente. Produrre creativamente manufatti e immagini per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.	L'alunno/a manipola di materiali vari. Completa semplici figure. Rappresenta lo schema corporeo.	L'alunno/a utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo. Utilizza con tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali) per produrre semplici elaborati.	L'alunno/a osserva, esplora, legge, descrive, immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi (spot, brevi filmati, videoclip...) Utilizza tecniche diverse per rappresentare la realtà	L'alunno/a produce varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).
Educazione fisica				
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare...). Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno/a conosce il proprio schema corporeo e quello degli altri. Si orienta nello spazio attraverso percorsi, giochi motori e di percezione della distanza.	L'alunno/a utilizza l'espressione corporea e motorio per esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione	L'alunno/a elabora ed esegue autonomamente e sequenze motorie e semplici coreografie individuali e collettive.

Favorire il proprio benessere psico-fisico.				
EDUCAZIONE CIVICA				
Rispettare gli altri e i “diversi da sé”. Favorire il rispetto e la tutela dell’ambiente naturale e del territorio. Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere semplici compiti.	L'alunno/a conosce in forma frammentaria i principali diritti e doveri. Si avvia a rispettare norme e regole della vita scolastica e sociale. Utilizza le tecnologie in modo poco finalizzato.	L'alunno/a conosce i principali diritti e doveri. Rispetta saltuariamente norme e regole della vita scolastica e sociale. Utilizza le tecnologie in modo abbastanza consapevole.	L'alunno/a ha adeguata consapevolezza dei principali diritti e doveri. Rispetta adeguatamente norme e regole della vita scolastica e sociale. Utilizza le tecnologie in modo alquanto consapevole.	L'alunno/a ha piena consapevolezza dei principali diritti e doveri. Rispetta norme e regole della vita scolastica e sociale. Utilizza le tecnologie in modo consapevole.
TECNOLOGIA				
Utilizzare i mezzi di comunicazione Conoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.	L'alunno/a utilizza i mezzi di comunicazione e le tecnologie in modo poco finalizzato.	L'alunno/a utilizza i mezzi di comunicazione e le tecnologie in modo adeguato	L'alunno/a utilizza i mezzi di comunicazione e le tecnologie in modo appropriato.	L'alunno/a utilizza i mezzi di comunicazione e le tecnologie in modo sicuro e finalizzato.
RELIGIONE				
	SUFFICIENTE	BUONO	OTTIMO	DISTINTO

Tabella di valutazione scuola primaria A. S. 2020/2021

Classi 3-4-5

Disciplina: italiano				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ascoltare, leggere, comprendere, sintetizzare e produrre testi di vario tipo. Riconoscere e utilizzare le principali regole grammaticali. Esporre in modo chiaro utilizzando un lessico appropriato Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e insegnanti.	L'alunno/a prende la parola negli scambi comunicativi. Espone oralmente informazioni attraverso domande stimolo. Scrivere brevi e semplici testi attraverso domande guida.	L'alunno/a espone sufficientemente un argomento e le informazioni principali. Scrive testi brevi di vario genere con un linguaggio semplice. Conosce le principali regole sintattiche e grammaticali.	L'alunno/a espone oralmente gli argomenti letti in modo soddisfacente. Scrive testi di vario genere, utilizzando un lessico adeguato. Osserva le regole sintattiche e grammaticali adeguatamente.	L'alunno/a espone oralmente gli argomenti letti in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni. Scrive e rielabora testi di vario genere, utilizzando un lessico specifico e ricco. Osserva le regole sintattiche e grammaticali.
INGLESE				
Comprendere messaggi orali relativi ad ambienti familiari. Comunicare in modo comprensibile. Leggere, scrivere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi e/o sonori. Conoscere aspetti della cultura anglosassone.	L'alunno/a comprende parole e azioni relative all'ambiente familiare con l'aiuto di immagini. Nomina oggetti, parti del corpo, identifica e trascrive parole se accompagnate da illustrazioni.	L'alunno/a comprende piccole frasi pronunciate lentamente dall'insegnante e con l'ausilio di immagini. Utilizza semplici parole memorizzate. Legge e scrive parole dopo averle ascoltate. Riconosce i principali simboli della cultura inglese.	L'alunno/a comprende semplici messaggi orali. Comunica in modo chiaro semplici informazioni. Legge, comprende e scrive semplici testi. Riconosce i simboli, gli usi e le tradizioni del popolo anglosassone	L'alunno/a segue semplici indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera. Produce frasi su argomenti del contesto di vita. Legge correttamente brevi testi e ne trae informazioni. Conosce e confronta gli usi e le tradizioni del popolo anglosassone

STORIA				
Conoscere le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	L'alunno/a riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita. Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi.	L'alunno/a usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Racconta i fatti storici con l'ausilio di domande guida.	L'alunno/a conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche. Racconta fatti storici. Produce semplici testi.	L'alunno/a comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. Ricerca e racconta i fatti studiati utilizzando fonti storiche. Produce testi storici, anche con risorse digitali.
GEOGRAFIA				
Conoscere e utilizzare i concetti topologici e di lateralizzazione. Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, vulcani, mare).	L'alunno/a conosce i concetti di lateralità. Si orienta sufficientemente nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	L'alunno/a utilizza i concetti topologici. Conosce i principali ambienti naturali. Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	L'alunno/a si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	L'alunno/a utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Realizza mappe e carte tematiche. Progetta percorsi e itinerari di viaggio.

Matematica e geometria				
Padroneggiare le abilità di calcolo. Riconoscere e risolvere problemi. Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individuare le relazioni tra gli elementi.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e opera con i numeri guidato dall'insegnante. Necessita del supporto dell'insegnante per contare in senso progressivo e regressivo. Con il supporto dell'insegnante classifica in maniera corretta figure e oggetti in base ad una caratteristica comune. Localizza con difficoltà la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i concetti topologici. Risolve semplici problemi. Riconosce alcune figure geometriche.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e opera con i numeri in maniera adeguata. Conta in maniera sufficiente in senso progressivo e regressivo. Classifica in maniera pertinente figure e oggetti in base ad una caratteristica comune. Localizza in maniera semplice la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i concetti topologici. Risolve semplici problemi con tutti i dati espliciti. Riconosce le principali figure geometriche.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e opera con i numeri in maniera corretta. Conta in maniera adeguata in senso progressivo e regressivo. Classifica in maniera adeguata figure e oggetti in base ad una caratteristica comune. Localizza la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i concetti topologici. Risolve i problemi. Descrive, denomina e classifica le figure in base a caratteristiche geometriche.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e opera con i numeri con consapevolezza e padronanza. Conta in maniera eccellente, in senso progressivo e regressivo. Classifica in maniera corretta figure e oggetti in base ad una caratteristica comune. Localizza con rapidità la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i concetti topologici. Descrive il procedimento seguito per la risoluzione del problema. Padroneggia il calcolo di perimetri e aree delle superfici
Scienze				
Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	L'alunno/a partecipa con interesse discontinuo alle attività di sperimentazione	L'alunno/a espone adeguatamente ciò che ha sperimentato con l'aiuto dei compagni. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	L'alunno/a esplora i fenomeni con un approccio scientifico collaborando con i compagni e dell'insegnante. Osserva, descrive autonomamente lo svolgersi dei fatti. Formula domande, anche sulla base di ipotesi personali. Propone e realizza semplici esperimenti.	L'alunno/a espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Ricerca da varie fonti (libri, video, internet, discorsi degli adulti...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

MUSICA				
Riprodurre semplici sequenze ritmiche utilizzando il corpo e la voce. Produrre sonorità differenti giocando con il corpo e la voce. Suonare semplici oggetti. Eseguire in gruppo e individualmente semplici canti per imitazione.	L'alunno/a si muove seguendo il ritmo Canta in coro	L'alunno/a articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; esegue sequenze musicali con la voce, il corpo e semplici strumenti musicali.	L'alunno/a esplora diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e di semplici strumenti musicali. In un'esecuzione ascolta se stesso e gli altri.	L'alunno/a ascolta e interpreta brani di diverso genere in coro e individualmente. Esegue autonomamente sequenze con la voce, il corpo, strumenti musicali.
ARTE E IMMAGINE				
Utilizzare tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico. Rielaborare e sperimentare immagini e forme autonomamente. Produrre creativamente manufatti e immagini per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.	L'alunno/a manipola materiali vari. Completa semplici figure. Rappresenta lo schema corporeo.	L'alunno/a utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo. Utilizza tecniche, materiale e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali) per produrre semplici elaborati.	L'alunno/a osserva, esplora, legge, descrive, immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi (spot, brevi filmati, videoclip...) Utilizza tecniche diverse per rappresentare la realtà.	L'alunno/a produce varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).
Educazione fisica				
Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme	L'alunno/a conosce il proprio schema corporeo e quello degli altri. Si orienta nello spazio attraverso percorsi, giochi motori e di percezione della distanza.	L'alunno/a utilizza l'espressione corporea e motoria per esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione	L'alunno/a elabora ed esegue autonomamente sequenze motorie e semplici coreografie individuali e collettive.

di drammatizzazione, danza, coreografie semplici, individuali e collettive. Favorire il proprio benessere psico-fisico.				
EDUCAZIONE CIVICA				
Riconoscere i diritti-doveri fondamentali dell'uomo Sensibilizzare ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e nella tutela dello stesso in funzione di uno sviluppo sostenibile. Educare al rispetto della <i>privacy</i> e alla tutela della riservatezza in relazione all'uso dei dati personali. Riconoscere i pericoli della rete per una navigazione sicura.	L'alunno/a conosce in forma frammentaria i principali diritti e doveri. Si avvia a rispettare norme e regole della vita scolastica e sociale. Utilizza le tecnologie in modo poco finalizzato. Sa superficialmente dell'esistenza di varie tipologie di <i>device</i> e del loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere Conosce sommariamente i rischi della rete e sa individuarli	L'alunno/a conosce i principali diritti e doveri. Rispetta saltuariamente norme e regole della vita scolastica e sociale. Utilizza le tecnologie in modo abbastanza consapevole. Sa parzialmente dell'esistenza di varie tipologie di <i>device</i> e del loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere Conosce equamente i rischi della rete e sa individuarli	L'alunno/a ha adeguata consapevolezza dei principali diritti e doveri. Rispetta adeguatamente norme e regole della vita scolastica e sociale. Utilizza le tecnologie in modo alquanto consapevole. Sa dell'esistenza di varie tipologie di <i>device</i> e del loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere Ha una conoscenza essenziale dei rischi della rete e sa individuarli	L'alunno/a ha piena consapevolezza dei principali diritti e doveri. Rispetta norme e regole della vita scolastica e sociale. Utilizza le tecnologie in modo consapevole. E' consapevole dell'esistenza di varie tipologie di <i>device</i> e del loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere Conosce esaurientemente i rischi della rete e sa individuarli
TECNOLOGIA				
Utilizzare i mezzi di comunicazione Riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	L'alunno/a utilizza i mezzi di comunicazione e le tecnologie in modo poco finalizzato.	L'alunno/a utilizza i mezzi di comunicazione e le tecnologie in modo adeguato	L'alunno/a utilizza i mezzi di comunicazione e le tecnologie in modo appropriato.	L'alunno/a utilizza i mezzi di comunicazione e le tecnologie in modo sicuro e finalizzato.
RELIGIONE				
	SUFFICIENTE	BUONO	OTTIMO	DISTINTO

VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

Comportamento molto corretto 10	- Comportamento maturo e responsabile - Scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico - Frequenza assidua - Vivo interesse e partecipazione costruttiva a tutte le attività scolastiche - Ruolo propositivo all'interno del gruppo e ottima collaborazione con i compagni, con particolare attenzione a quelli in difficoltà
Comportamento corretto 9	- Comportamento serio e responsabile - Scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico - Frequenza regolare - Interesse e partecipazione attiva alle attività scolastiche - Ottime capacità di interagire con docenti e compagni - Esecuzione regolare ed accurata dei compiti a casa
Comportamento sostanzialmente corretto 8	- Comportamento responsabile - Rispetto delle regole convenute - Frequenza regolare - Capacità di cooperare nel gruppo - Partecipazione attiva alle attività - Esecuzione regolare di compiti a casa
Comportamento non sempre corretto 7	- Comportamento vivace, non sempre corretto - Sostanziale rispetto del Regolamento d'Istituto - Frequenza poco regolare - Rapporto poco collaborativo all'interno del gruppo - Partecipazione superficiale ed incostante alle attività - Esecuzione sommaria dei compiti assegnati
Comportamento scorretto 6	- Incostanza nel rispetto delle regole con episodi di mancata - Applicazione del Regolamento d'Istituto - Frequenza irregolare, ricorrenti ritardi o uscite anticipate - Partecipazione passiva/discontinua/saltuaria alle attività - Frequenti attività di disturbo delle lezioni - Rapporti talvolta conflittuali con gli altri

	- Incostanza nel portare a termine i propri impegni
Comportamento molto scorretto 5	- Reiterato comportamento scorretto ed irrispettoso nei confronti del dirigente scolastico, dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola - Frequenza irregolare e disinteresse per le attività didattiche - Assiduo disturbo delle lezioni - Mancata osservanza delle disposizioni organizzative e di sicurezza dettate dal Regolamento d'Istituto - Danni al patrimonio della scuola

LEGENDA

- **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
- **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- **In via di prima acquisizione 5/6:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.